

CORSO QUADRI LEZ. 10 – IL CONTRO DI RIAPERTURA

E' DI RIAPERTURA IL CONTRO DEL GIOCATORE GIA' PASSATO

📖 Attacco 10 Picche o 4 Picche. Sud mette l'asso e torna atout, il giocante batte e fa il sorpasso a cuori. In presa col K cuori muove fiori dalla mano e prende sul J di nord, rigioca fiori e mette la cartina di mano, sperando nell'asso secco in Nord. La nona presa scaturirà della divisione 3 – 3 del palo cuori.

2 D		N North	W N E S
		♠ K10954	P P P P
		♥ QJ2	1♣ X 2♠
		♦ J63	3♦ P P P
		♣ AJ	
W West		E East	
♠ J	N O E S	♠ Q762	
♥ K864		♥ 753	
♦ K10987		♦ AQ2	
♣ Q92		♣ K83	
	S South		
	♠ A83		
	♥ A109		
	♦ 54		
	♣ 107654		
		3♦ W	NS: 0 EW: 0

📖 OSSERVAZIONI SULLA DICHIARAZIONE

Il contro del giocatore già passato di mano mostra 11+ P.O. Mostra una mano inadatta al Contro Informativo. *Il giocatore che passa e poi riapre di contro non ha i requisiti per il contro informativo, ma possiede 11+ P.O. Il compagno dovrà privilegiare la dichiarazione del colore più lungo, e non dare priorità al palo Nobile.*

CORSO QUADRI LEZ. 10 – IL CONTRO DIREZIONALE

E' DIREZIONALE IL CONTRO CHE CHIAMA L'ATTACCO

📖 Attacco 7 Fiori. Est sa che Sud possiede il Fante 4° Fiori, avendo dichiarato 3 SA dopo il contro direzionale, per cui "liscia" il 7 di Fiori, un vero e proprio "colpo in bianco in difesa". Sud prende e cerca di "rubare" la presa mancante a Cuori, giocando piccola Cuori verso il Morto, ma Ovest mette subito l'Asso Cuori e Gioca Fiori e Est Incassa 4 prese nel Colore.

7 D		N North	W N E S
		♠ A1032	
		♥ KQ43	1NT
		♦ 1072	2NT
		♣ 53	P P
W West		E East	
♠ 9864	N O E S	♠ 75	
♥ A1076		♥ 95	
♦ 654		♦ J983	
♣ 72		♣ AKQ64	
	S South		
	♠ KQJ		
	♥ J82		
	♦ AKQ		
	♣ J1098		
		3NT S	NS: 0 EW: 0

📖 OSSERVAZIONI SULLA DICHIARAZIONE

Contro è "direzionale" e mostra 5+ Fiori con almeno A o K oppure QJ10. Questo contro "chiama" l'Attacco. *Tutti i "contro" sferrati su Licite "Convenzionali" sono "direzionali", ad esempio: il contro ad una Transfer, oppure il contro ad una Risposta alla Richiesta di Assi, oppure il contro ad un "relais" convenzionale, ecc. ecc.*