

## LICITA AVANZATA VOL. 23 DICHIARAZIONI MULTICOLOR 1^

### IL CONTRO GARANTISCE 4 CARTE DI CUORI

📖 Attacco K Picche.

Sud prende e gioca picche per aprire il taglio, Ovest prende e rinvia atout, Sud prende in mano e taglia picche col 9, rientra a fiori e taglia picche con il K, completa la battuta delle residue carte di atout avversarie, e infine incassa le vincenti a fiori e quadri. Da sottolineare il vantaggio, per Sud, di sapere con certezza che il partner ha 4 carte di cuori.

|  |  |  |   |   |  |  |  |
|--|--|--|---|---|--|--|--|
| <div><div>D</div><div>8</div></div>  |  | <div>N North</div> <div>♠ 65</div> <div>♥ K974</div> <div>♦ KQ5</div> <div>♣ A963</div>  | <div>W N E S</div> <div>2♦ X 2♥ 6♥</div> <div>P P P</div> |   |  |  |  |
| <div>W West</div> <div>♠ KQJ1098</div> <div>♥ 2</div> <div>♦ 876</div> <div>♣ QJ10</div> |  | <div><div>N</div><div>O</div><div>E</div><div>S</div></div>                              |   | <div>E East</div> <div>♠ 7</div> <div>♥ 8653</div> <div>♦ 10942</div> <div>♣ 8742</div> |  |  |  |
|  |  | <div>S South</div> <div>♠ A432</div> <div>♥ AQJ10</div> <div>♦ AJ3</div> <div>♣ K5</div> | <div>6♥ S NS: 0 EW: 0</div>                               |   |  |  |  |

### 📖 OSSERVAZIONI SULLA DICHIARAZIONE

2 Quadri= Multicolor. Contro promette 4 carte di cuori con 12+ P.O. come se l'avversario avesse sottoaperto 2 Picche. *Con 4 carte di cuori utilizzeremo questo accordo sulla apertura convenzionale Multicolor 2 Quadri. In pratica ci comporteremo come se l'avversario avesse effettuato una sotto apertura 2 picche. N.B. con 4 carte di picche passiamo, ma dichiariamo "contro" al 2° giro.*

## LICITA AVANZATA VOL. 23 DICHIARAZIONI MULTICOLOR 1^

### INTERVENTO 2 SA EQUIVALE ALL'APERTURA DI 1 SA

📖 Attacco Q Picche.

Il giocatore liscia il primo giro, prende il ritorno e gioca cartina quadri al 9, effettuando l'impasse al 10 Quadri. Sud prende e rinvia fiori. Ovest mette l'Asso e gioca Quadri, affrancando 3 prese nel colore. Il contratto verrà mantenuto con 4 prese a cuori 1 fiori 2 picche e 3 quadri.

|   |  |   |   |  |  |  |  |
|---|--|---|---|--|--|--|--|
| <div>D</div> <div>1</div>   |  | <div>N North</div> <div>♠ QJ10932</div> <div>♥ 86</div> <div>♦ K108</div> <div>♣ Q5</div> | <div>W N E S</div> <div>2NT P 2♥ P</div> <div>P P 3NT P</div> |  |  |  |  |
| <div>W West</div> <div>♠ K4</div> <div>♥ AQ2</div> <div>♦ Q5432</div> <div>♣ AJ10</div> |  | <div>N<br/>O E<br/>S</div>  |   | <div>E East</div> <div>♠ A85</div> <div>♥ KJ74</div> <div>♦ J97</div> <div>♣ 943</div> |  |  |  |
|   |  | <div>S South</div> <div>♠ 76</div> <div>♥ 10953</div> <div>♦ A6</div> <div>♣ K8762</div>  |   | <div>3NT W NS: 0 EW: 0</div>   |  |  |  |

### 📖 OSSERVAZIONI SULLA DICHIARAZIONE

2 Quadri= Multicolor. 2 SA = come apertura di 1 SA con fermo in entrambi i semi Nobili. Avremmo fatto la stessa dichiarazione su 2 Picche Sotto Apertura. *Su apertura 2 Quadri Multicolor oppure 2 in Seme Nobile Debole, utilizziamo l'intervento di 2 SA per mostrare forza equivalente ad apertura 1 SA, ovviamente con fermo nei Nobili. Utilizzeremo questo intervento sia in 2^ posizione, sia in 4^ posizione.*