

LICITA AVANZATA 8 INTERVENTI PARTE 8^

LA SURLICITA A LIVELLO 3 CHE MOSTRA FIT E FORZA 12+ P.O.D.

📖 Attacco 8 Picche. L'attacco impedisce il Taglio della Quadri, perché la Difesa prenderà due volte a Quadri, e giocherà sempre atout. Sud prende e gioca piccola Cuori a perdere (Colpo In Bianco) prende il ritorno di Est, elimina le restanti atout e gioca cuori al K e cuori – taglio. L'Asso Fiori permetterà di rientrare al Morto per incassare le 2 Vincenti a Cuori.

2 ^D		N North	W N E S
		♠ 972	1♦ 1♠
		♥ AK532	P 3♦ P 4♣
		♦ 92	P P P
		♣ A32	
W West		E East	
♠ 86	N O E S	♠ 543	
♥ J984		♥ Q10	
♦ 843		♦ AKQJ10	
♣ Q1086		♣ J97	
		S South	
		♠ AKQJ10	
		♥ 76	
		♦ 765	
		♣ K54	
		4♣ S NS: 0 EW: 0	

📖 OSSERVAZIONI SULLA DICHIARAZIONE

3 quadri = 3 + carte picche in appoggio con 12 – 14 P.O.D. L'interferente chiama manche con 12+ P.O.D. Riporta a 3 Picche con meno di 12 P.O.D. *Ovest avrebbe anche potuto licitare 2 quadri e poi appoggiare a 3 picche. Consiglio di utilizzare la surlicita a livello 3 (tranne il caso in cui l'apertura è picche) perché più chiara e maggiormente interdittiva.*

LICITA AVANZATA 8 INTERVENTI PARTE 8^

RISPOSTA AL CONTRO INFORMATIVO INVITANTE A SALTO

📖 Attacco K Quadri. Il Giocante Prende in Mano e Anticipa Fiori giocando cartina al 10. Nord prende e rinvia Quadri e Est taglia la prosecuzione. Gioca nuovamente Fiori al J così completando il doppio impasse. Rientra in Atout e gioca cartina Cuori al K. Rientra in Atout e ripete cartina Cuori alla Donna. L'apertura di Sud rende facile collocare i Punti Onori mancanti.

7 ^D		N North	W N E S
		♠ 982	1♣
		♥ J732	X P 2♠ P
		♦ 632	4♣ P P P
		♣ Q93	
W West		E East	
♠ 654	N O E S	♠ AKQJ10	
♥ KQ10		♥ 654	
♦ A987		♦ 54	
♣ AJ10		♣ 542	
		S South	
		♠ 73	
		♥ A98	
		♦ KQJ10	
		♣ K876	
		4♣ E NS: 0 EW: 0	

📖 OSSERVAZIONI SULLA DICHIARAZIONE

La risposta a salto al contro informativo, in questo caso 2 Picche, mostra 10 – 11 punti ed è invitante a Manche.

Il contrante accetta l'invito se conta 14 + inclusa la distribuzione. Passa con Forza 12 – 13