

CORSO AVANZATO – LEZ. 18 – RISPOSTE ALL'INTERVENTO VOL 2

📖 Attacco 5 cuori

Est mette l'Asso e torna a cuori. Sud prende, batte due colpi di atout, prosegue con A di fiori e cartina di fiori "a perdere", taglia poi due volte fiori al morto, e somma agevolmente 10 prese, con 6 atout dalla parte lunga, 1 cuori, 1 fiori, 2 tagli dalla parte corta.

6 D		N North	W N E S
		♠ K863	2♥ 3♥ 1♥ 1♠
		♥ 964	P P P P
		♦ QJ97	
		♣ A5	
W West		E East	
♠ Q		♠ 54	
♥ J75		♥ AQ1082	
♦ K8542		♦ A63	
♣ Q1073		♣ K86	
		S South	
		♠ AJ10972	
		♥ K3	
		♦ 10	
		♣ J942	
			4♠ S NS: 0 EW: 0

📖 OSSERVAZIONI SULLA DICHIARAZIONE

1 picche= 7 – 15 P.O. 5+ carte, 2 cuori= appoggio 5 – 9, 3 cuori= fit 4° a picche con 11 – 14 P.O.D. su cui l'interferente chiama manche con 11+ P.O.D.

La surlicita a salto mostra 11 – 14 col fit quarto. L'interferente dovrà rivalutare la sua mano, considerando il fit e chiamerà manche con 11+ P.O.D. In caso contrario potrà correggere la dichiarazione, riportando a livello 3 nel colore dell'atout.

CORSO AVANZATO – LEZ. 18 – RISPOSTE ALL'INTERVENTO VOL 2

📖 Attacco 3 Fiori

Nord mette l'Asso del morto, gioca due giri di picche, poi tenta l'expasse al K di quadri che riesce. Cede la perdente a cuori e prosegue fino alla fine tagliando sia dal vivo, sia dal morto, così sommando: 1 fiori, 1 quadri, 2 atout di "testa", 3 tagli al morto, 3 tagli al vivo = 10 prese.

3 D		N North	W N E S
		♠ AQ973	1♠ 1♠ X P
		♥ Q952	P P P P
		♦ K6	
		♣ 42	
W West		E East	
♠ K		♠ 84	
♥ K863		♥ AJ107	
♦ AQ95		♦ 82	
♣ QJ106		♣ K9753	
		S South	
		♠ J10652	
		♥ 4	
		♦ J10743	
		♣ A8	
			4♠ N NS: 0 EW: 0

📖 OSSERVAZIONI SULLA DICHIARAZIONE

1 picche= 7 – 15 P.O. 5+ carte, 4 picche= appoggio "attacco/difesa" dichiarato dopo il passo iniziale, mostra fortissimo fit in mano sbilanciata. *La risposta di appoggio Nobile all'intervento (4 Cuori / 4 Picche) è conclusivo e può venire sia da una mano con 16 + P.O.D. "effettivi e reali" (se non già passati di mano), sia da una mano molto più debole, anche estremamente debole, se con forte appoggio, in favore di zona, in mano sbilanciata.*